



מיכאל דואני

ספטמבר 1962 – אוגוסט 2022

אדריכל נוף

חבר הנהלת איגוד אדריכלי הנוף

מיקי היה אדריכל נוף
הוא דאג לתכנן את הנוף בארץ
הוא גם דאג לתכנן את הנוף סביבו
מיקי היה אדריכל השיחה
מיקי ידע לתכנן את השיחה ככה שלכולם יהיה
נוח ולכולם יהיה רצון להתהלך בשיחה ולהנות
מהנוף והוא ידע לשטוף את השיחה במספיק
צחוק שיהיה נעים ולתת מקום נוח לשהות בו
כשהשיחה התחממה
מתוך דברים לזכרו מאת איתי זכאי, אוגוסט 2022

ציוני דרך



וגם חוש הומור לא חסר לו..

מיכאל סיים לימודיו במסלול אדריכלות נוף בטכניון בשנת 1989 ומשם המשיך ללימודי תולדות האומנות במכללה לאומנויות, בולוניה איטליה שם סיים ב-1994. בתקופה זו עבד באיטליה ושיתף פעולה עם מספר משרדי תכנון מובילים.

בין השנים 1995-2011 עבד במשרד "איזי בלנק אדריכלי נוף בע"מ", שם שימש כאדריכל נוף בכיר, ראש צוות תכנון ומרכז צוותי עובדים. בשנת 2012 הקים בשותפות את משרד ע.ד.-אדריכלי נוף בע"מ, ומ-2014 ועד 2019 שימש כשותף ובעלים של משרד ע.ד.

משנת 2019 הקים וניהל את משרד מ.ד.א.ן (מיכאל דואני אדריכלות נוף בע"מ) פרויקטים נבחרים של מ.ד.א.ן: "מעלות הנחל" בנתיבות, היכל המשפט בתל אביב, בסיס חיל האוויר נבטים, ראשון לציון וחולון- שפת רחוב, "גב-ים" חולון, פארק האגם בנס ציונה.

בשנים 2011-2013 עסק בהוראת הנדסאי נוף במכללת אורט כ"ס. בשנת 2022 שימש כמרצה בקורס מבוא לפרטי גן בטכניון.

החל משנת 2016 התנדב בהנהלת האיגוד הישראלי של אדריכלי נוף ותרם רבות לקידום המקצוע והובלת אירועים ופרויקטים עבור קהילת אדריכלי הנוף בישראל.



Michael Douany

November 20, 2016 · 🧑🏽



איזי..בחר להציג. פרוייקט בו ההיתי שותף לעשייה..הוא היה הפרויקט הראשון שלי במשרדו. משרד לו אני חב רבות!



1995-2011 "איזי בלנק אדריכלי נוף בע"מ,"

אדריכל נוף בכיר ראש צוות תכנון ומרכז צוותי עובדים במשרד



פרוייקט "פארק האגם" בנס ציונה, שבשנה האחרונה קידמנו אותו לקראת מכרז וביצוע ומיקי היה גאה בו מאוד. הוא היה מדבר על כך שכאשר הפרוייקט יושלם הוא יהיה פרויקט הדגל של המשרד. מדובר בשצ"פ עירוני בשטח כ-30 דונם כשעל מחציתו מתוכנן כאגם. זהו למעשה מאגר לקליטת מי נגר עוזפים שמגיעים לאזור מראשון לציון ובאר יעקב ומציפים את נס ציונה כל חורף מחדש. התכנון היה בשיתוף פעולה צמוד עם הידרולוג (מלין מהנדסים) והידרואקולוג (ליאב שלם) על מנת לקבל גוף מים שממלא 2 תפקידים חשובים-

1. מתקן הנדסי למניעת נזק הצפות ושמירה על חיי אדם.
2. גוף מים דינמי ואסתטי שמתפקד כאתר טבע עירוני בעיר.

אד' נוף נעמה פדורוב, מ.ד.א.ן



מימין לשמאל: מלאכה, נדב, נעמה, מיכאל וקייסי והלל

מ.ד.א.ן - "מיכאל דואני אדריכלי נוף בע"מ"

כאדריכל נוף - חוקרים סביבה כך נולד מ.ד.א.ן, ראשי חיבות של "מיכאל דואני אדריכלי נוף", ובפונטיקה נשמע כמו מדען שעבודתו חקירה ומציאת פתרונות.

בעיצוב הלנו בחרנו בצבעוניות ובצורות בנות: ריבוע - מסמל בניין, עיגול - שמש, קו ישר - דרך ואופק, ובניהם קו גלי ירוק שמסמל את הרכות שבטבע.

תסכול

יש, והרבה: מתחיל מכך שעדיין יש פרויקטים בהם מתייחסים אלינו כאל "מקשטי תוכנית", ממשיך במאבק על חשיבות העצים ושימורם, משתנה במאבקים בנושא תקציבים, ונגמר בתסכול הלחץ - "מהר, מהר", ואין אפשר בלי יועצי הבטיחות והמעקבות בכל פינה.

פילוסופיה ומקורות השראה

less is more (מים ואן דר רוה), ו"אלוהים נמצא בפרטים הקטנים", התכנון צריך להיות פשוט, בחיר וגדולות בפרטים הנכונים, שיתיישט טוב. ההשראה - מכל טיול ברחוב, מכל מפגש עם קיר, כל ספסל, מכל מרחב שחונק, מחלון ראווה, מחפץ שעוצב, תמיד אפשר ללמוד מחיבורים, שפה, צבעים וכו'.

חלום

עולם אידיאלי, שבו מקצוע התכנון והתחום שלנו עולה יותר רק משקולים כספיים, אלא מאיכויות תכנוניות.

שארדילל הנוף ימשיך לנצל כוח להשפיע, שהמקצוע באמת יוכר כמקצוע מרחק ומתנצל, במיוחד בעידן של אתגרים תכנוניים כמו ציפוף המדינה ומשבר האקלים באישי - שאנשה לפחות פרויקט אחד שיהיה משמעותי ופורץ דרך.

על שולחן העבודה

תבניות ומימושן, תכנון עבור משרד הביטחון, מעורבות בצירים בעלי העדפה תחבורתית (ציר 402 מקטע רחובות ונס ציונה, מהיר לעיר הרצליה ובתיים), מתחמי ימין-ימין בתל אביב, תכנון עבור בנייני משרדים, מוסדות חינוך, מרכזים מסחריים והרחבות ישובים קהילתיים. מגוון הפרויקטים מכסה מעד רחב של גדלים ומורכבות, שיוצרים עניין והתמודדויות שונות בכל הרמות, מתכנון כוללי פרוגרמות, עד לתכנון הפרט והכוור.

נגמה חדשה

לאורך תקופת ניסיון הארוכה (סימית) את לימודי ב-1980 חווית את שינוי מעמד המקצוע.

אי אפשר לדבר על נגמה חדשה ללא ציון תקופה הקורונה, על מכלול אתגריה.

סגרים, בידודים, עבודה מרחוק והאצת תהליכים טכנולוגיים, גורמים למחשבה שהמשרד כחלל פיקי איבד מהרלוונטיות שלו. ההבנה כי המרחב הפתוח גם אם לא קיים בו דשא, ניתן ועץ יכול להיות מרחב איכותי, בזמן הקורונה הבנו כמה מרחב ציבורי חשוב לנו ואנו בתהליך של זיהוי "מקומות" על מנת להפכם לנעימים ואיכותיים: הצבת ספסל, מדרגות ישיבה, מעט צל וכבר נוצר מקום. דבר נוסף הינו הצל במרחב הציבורי וחשיבותו. הדבר בא לידי ביטוי בשמירה על עצים קיימים, עשיו ועושים שמינית באוויר כדי להציל וכן ליעד להם סביבה בריאה נאותה כדי שיתפתחו. כחלק מהגל, מחללת ההבנה שהעצים הם גם מערכת ויש להתחשב בהם בדיוק כמו במערכות נוספות בתכנון.

סיפור

סיפור קטן על שם החברה והלנו ששעבנו. היה לי ברור שאיכשוו אני רוצה את שמי, אבל לא במפורש ומשנה שירוש על תהליך העבודה שלנו

המשרד

המשרד ממוקם בשכונת מונטיפיורי בתל אביב, בסביבה שקטה שגרמה לי להתאהב במקום ולשם אף העברתי את מנוי. התמקמנו בבניין תעשייתי שמחווה בית. לחסון אמנים, מעצבים ומשרדי אדריכלות נוף.

אנו חולקים חלל אחד, שבעבר היה לופט מנורים (כולל מקלחת להתרעננות), כך שהכל מתנהל כמו משפחה מורחבת אחת, מתלבטים, צוחקים, משתפים, מתייעצים, כשלכל אחד יש תפקיד במשפחה.

היסטוריה

המשרד הוקם בתחילת 2020, ונוצר מפיצול בין שותפים של משרדי הקודם, אחד לקח את הפרויקטים ואני את העובדים. יצאתי לדרך: משרד חדש וארבע עובדים, אך ללא עבודה. ההתחלה היתה קשה, אך די מהר עלית על ה"גל" וכמו רוב המשרדים, גם אנו מתמודדים כבר עם לחץ וחוסר בעובדים.

הקורונה שפרצה לחיינו באמצע פברואר יצרה סיטואציה לא ידועה ואפילו מלחיצה.

"סינף צפון" שלנו ניהל עבודה מרחוק טרם קורונה, מה שחייב אותנו להעמיד כבר אז במיטב הטכנולוגיה, דבר שהוכיח את עצמו בזמן הקורונה. סגרים ובידודים מאפשרים לנו עבודה מרחוק שזו לעמי סביבת העבודה העתידית.

צוות המשרד

נעמה, גלאור ונר הן הצוות הוותיק. ההיכרות רבת השנים של הצוות יוצרת דינמיקה של פרטנר ואי-תחרותיות. אט-אט, אנו גדלים ולאחרונה נוסף הן למשרדנו. כל עובד הניע עם "הוספת" יעד שתרמה הרבה ליכולות ולעיון האווירה. גלאור תרמה תואר במדעי החיים, נעמה מניעה עם תואר באיגרוףיה ומדעי הסביבה, ונר בהיותה מורה ליונה מתרגלת אותנו לפעמים.



מהווי המשרד מ.ד.א.ן

החל מ 2019 בעלים ומנכ"ל של מ.ד.א.ן

מיכאל דואני אדריכלי נוף בע"מ









התנדבות בהנהלת האיגוד החל מ-2016



מבט מהכרמל, פלורי שחם

הייתי חלק מהנוף...

אדריכלי נוף מצירים נוף ישראלי

אוצרת: איילת אמורי-בירן



האיגוד הישראלי
של אדריכלי נוף



יזם ומוביל התערוכה "הייתי חלק מהנוף" יוני 2022



Michael Douany

January 4, 2021 · 🧑🏽



...קצת על המקצוע שבחרתי..איזו זכות !



YOUTUBE.COM

סרט תדמית - איגוד אדריכלי הנוף



Yael Bar-Maor, Lital Friedler and 12 others

2 Shares

ותמיד עם גאוות יחידה



Michael Douany is with Michal Bitton at ארכיטקטורה ובינוי ...
ערים בטכניון Architecture Technion.

July 1, 2021 · Haifa · 🧑

..ופעמים החגיגה ניגמרת..
אמש ניגמר עוד סימסטר..
יש עתיד למקצוע אדריכלות הנוף ואני מאושר שתרמתי משהו!



👍❤️ You, Yael Bar-Maor, דפנה הליץ and 33 others 2 Comments



מרצה בקורס מבוא לפרטי גן בטכניון, אביב תשפ"א



הנאות החיים עם החברים והקולגות



חובב טיולים חושבע



ועם קייסי אהבת חייו



צילום: מנחם דותן







אוהבים אותך וזוכרים אותך
האיגוד הישראלי של אדריכלי נוף

היית, ותמיד תהיה
חלק מהנוף