

ספורטיילת בנימינה – מרחב תנועה קהילתי

משרד אב אדריכלות נוף

וטויל והשני, שביל אתגרי לגלישה ורכיבה לאורך גבעות הדשא. אף כי אזורי הפעילות נטמעים זה בזה, כל פעילות זוכה לחלל מוגדר וייחודי.

דגש רחב הושם על צמצום שטחי הגינון והצללה מיטבית של המרחב ליצירת מיקרו אקלים נעים ונוח בכל ימות השנה. כל העצים הבוגרים בשטח המתחם שומרו באתרם או הועתקו לשוליים. נשתלו עצי צל נשירים רחבים המעניקים צל משמעותי בקיץ ואור מירבי בחורף. אזורי הדשא צומצמו לתחום הגבעות בלבד שם מתאפשרת ישיבה ומפגש לא פורמלי.

כיום, לאחר השלמת הפרויקט, הגן מצליח ליצור סביבה קהילתית משמעותית המעודדת מפגש בשילוב עם פעילות ספורט מגוונת. הגן שוקק חיים כמעט בכל שעות היום והוא משמש את המבקרים במרכז המסחרי, חבורות נוער העוסקות בספורט אתגרי, משפחות מהאזור שנהנות מישיבה על הדשא בצל העצים ורוכבי אופניים והולכי רגל הנעים על רצף השבילים בבנימינה.



בחזית מרכז מסחרי שהושלם לאחרונה, בין השכונות כרמי בנימינה, גבעת חן וזירעוניה. האזור מתוכנן ככיכר עירונית המאפשרת פעילות רב-גילאית: סמוך למתחם המשחקים והכושר קיימים שני מרחבים לינארים: האחד להליכה

ספורטיילת בנימינה הוא שטח ציבורי פתוח המהווה חלק ממארג שבילי האופניים הקיימים והמתוכננים בבנימינה. זהו מרחב תנועה שבו חוברים ונפגשים תושבי השכונות, ילדים, הולכי הרגל, רוכבי אופניים וסקייטרים. המקום מתוכנן

משרד אב אדריכלות נוף, אדריכלית נוף אורנה סירקיס בן ציוני ואדריכל נוף בארי בן שלום

טיילת המצוק חוף ברנע אשקלון

משרד קסם-סוף מערב



הטיילת לאורך רצועת החוף מהמרינה בדרום ועד שכונת ברנע ב' + ג' בצפון.

גודל

אורך: 2200 מ"א, שטח: כ-120 דונם

המהות

פרויקט זה נוצר מתוך תחרות פתוחה שהוצעה בשיתוף עיריית אשקלון, החברה הכלכלית לאשקלון, החמ"ת וקק"ל ליצירת רצועת נופש ותיירות לאורך המצוק הגובל בחוף ברנע. באמצע שנות התשעים, המצוק בחוף ברנע החל לקרוס עקב שינוי בזרימת הים בעקבות בניית המעגנה/מרינת הסירות מדרום.

לאחר שלבי שיקום, הגנה על המצוק ומניעת נגר עילי, הפרויקט כלל שלב פיתוח הטיילת מתחם המרינה מדרום לצפון ליצירת מסלולי הליכה ואופניים בשילוב מוקדי עניין רבים כגון תצפיות לנוף, מתקני משחק פיסוליים, מתקני ספורט, מסעדות ושירותי חוף, ארכיאולוגיה, רחבות למופעי קיץ, מופעי יום העצמאות. כמו כן הושלמו תשתיות התאורה, הגינון, ההשקיה ופוזרו מתקני ריהוט וצל ייחודיים למקום. הושם

דגש על חומרי גמר עמידים כנגד קורוזיה ימית תוך הקפדה על מפרט חומרים וצבע ייחודי. הצמחייה הותאמה לקו ראשון לחוף ים לרבות עמידה בפני שחיקה של המוני המבקרים הפוקדים את המקום.

עקרונות העיצוב

הרעיון הינו הוצאת ה"סלון" למרחב הציבורי.

משרד קסם-סוף מערב